

1º ENCONTRO
DE
**TECNOLOGIAS
EDUCACIONAIS
& EAD**

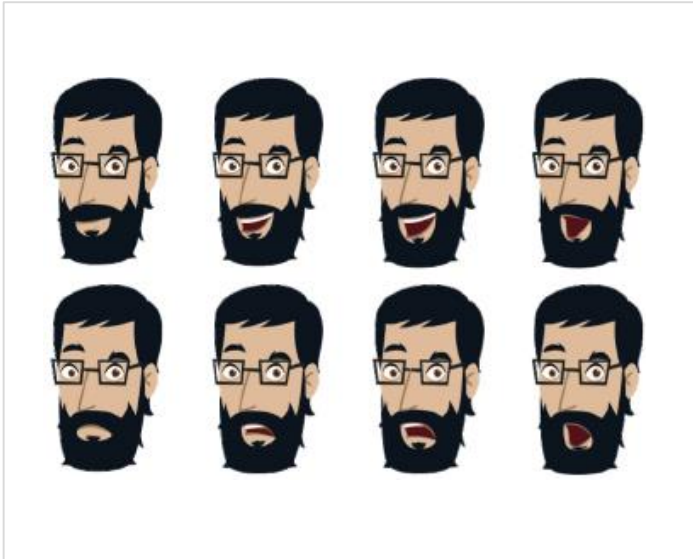


A ATUALIDADE DO CPTE

1. O PROJETO IDIOMAS

O projeto original exigia uma pequena equipe de trabalho, mas ao longo do seu desenvolvimento, desafios foram aparecendo e o trabalho ganhou uma maior dimensão.

EQUIPE

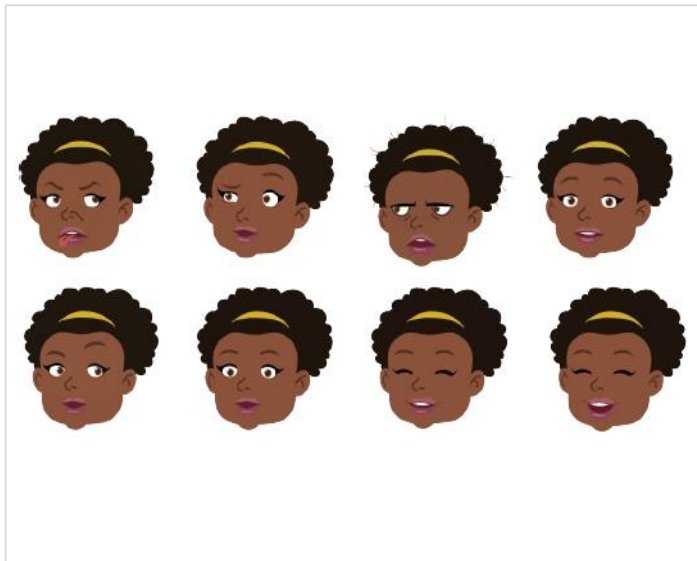


Gestão: Responsável pela organização e sistematização das equipes em todas as instâncias, além de dar todo o amparo institucional e legal para o desenrolar do projeto.

Design Instrucional: Responsável por planejar, organizar e adequar o conteúdo a linguagem da EAD, assim como desenvolver as sinalizações do material e documentos de demandas para as equipes de produção.

Especialistas: Responsáveis pelo suporte especializado ao idioma que consistia na revisão, ajuste e produção adicional de conteúdo referente ao idioma trabalhado.

EQUIPE



Design Gráfico: Responsável pela arte e organização de todo conteúdo nas muitas mídias de circulação do material.

Hipermídia: Responsável pela produção das ilustrações, animações e roteiros para o *storytelling*.

Áudio & Vídeo: Responsável pela gravação e edição dos de todo o material de áudio utilizado.

Tecnologia da Informação: Responsável pela programação de atividades, suporte tecnológico e administração do AVEA.

METODOLOGIA



PRODUÇÃO

Caderno de Conteúdo

O material de ensino dos idiomas composto por 3 módulos cada, com exceção do PLA (um total de 147 aulas).

DVDs

Material digitalizado onde o estudante pode interagir com as mídias, fazer atividades e acessar os cadernos digitais.

Capacitações

Eventos e cursos adicionais voltados para a promoção do material e orientação dos profissionais para o uso do mesmo.

Cadernos de orientação

Um conjunto de guias que orientam a utilização do material.

AVA

Toda a ambientação da plataforma MOODLE para a promoção do conteúdo.

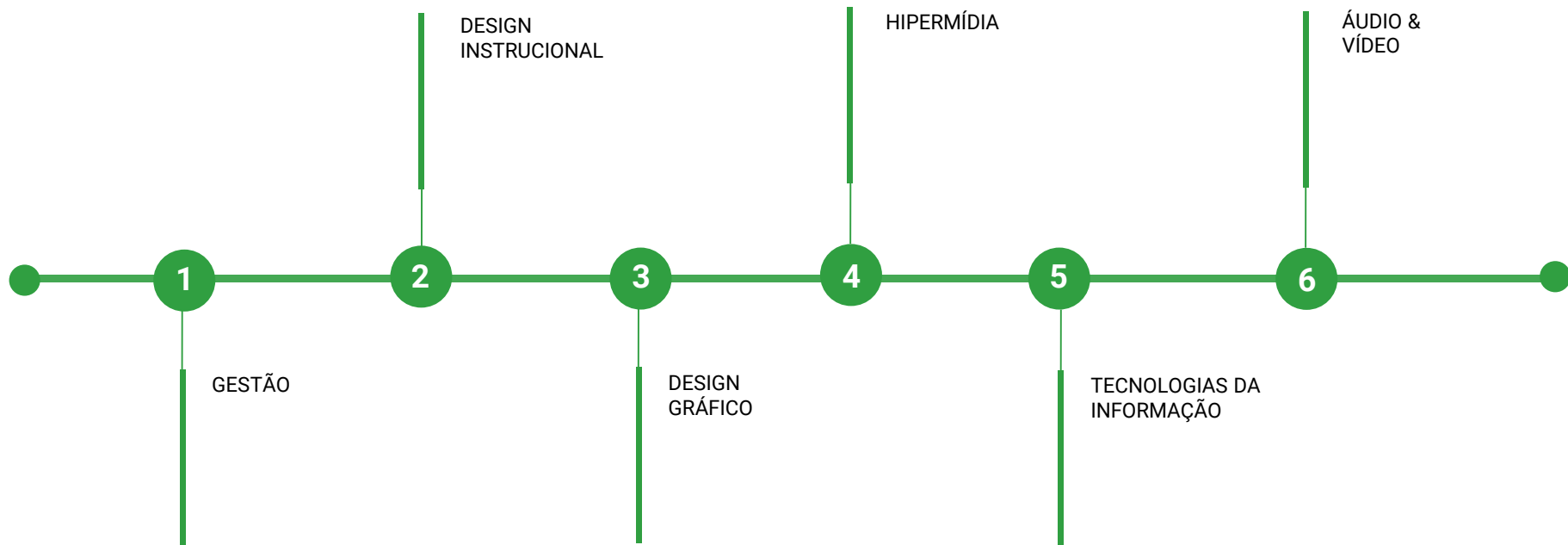
Seriado de animação

Um total de 8 seriados de animação com histórias envolventes de onde as situações comunicativas são extraídas e exploradas aula-a-aula.

2. PARA ALÉM DO IDIOMAS

O projeto idiomas promoveu um grande espaço para o desenvolvimento da expertise de toda a equipe e, apesar de colhermos seus frutos, estamos prontos para ir além.

Adicione aqui o subtítulo




PROJETO MOOC

Questões

Adequação contextual

Quem escreve?
Pra quem escreve?
Com que objetivo?
Qual o conteúdo?

A woman with curly hair wearing a patterned blouse, speaking in a video frame.

Direção, sentido e equipolência



The diagram shows two horizontal vectors. The top vector is red and labeled 'r', with points A and B marked on it. The bottom vector is green and labeled 's', with points C and D marked on it. Both vectors point to the right and have the same length.

Seguimentos Equipolentes

A woman with glasses wearing a striped sweater, speaking in a video frame.

Números

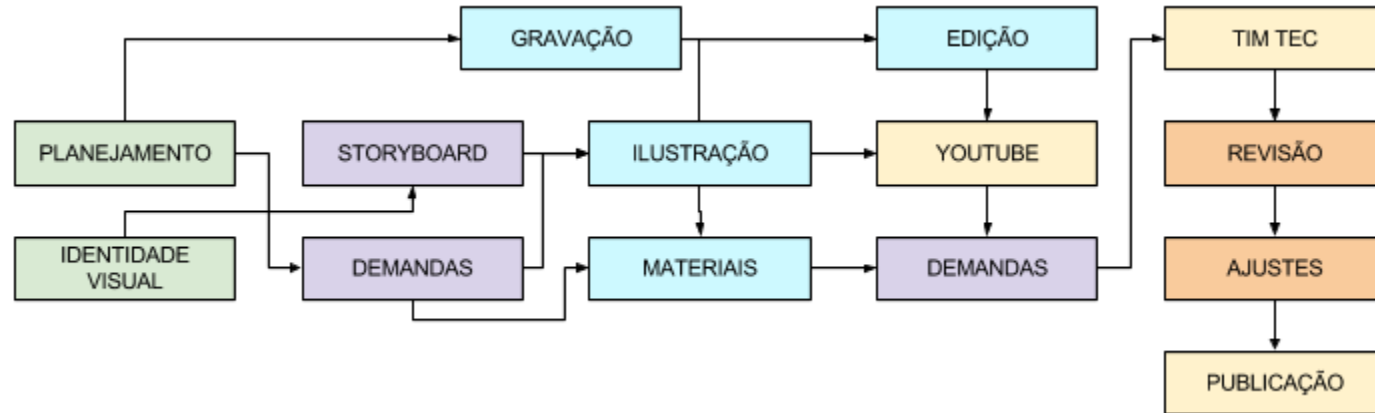
Idade
Endereço
Telefone
E-mail

A woman with short hair wearing a denim shirt, speaking in a video frame.

ORGANOGRAMA

	MÊS 1				MÊS 2				MÊS 3				MÊS 4			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Planejamento	█	█	█	█												
Identidade		█	█	█	█											
Demandas					█								█			
Storyboard					█	█										
Gravação					█	█										
Edição							█	█	█	█						
Ilustração						█	█				█					
Materiais						█	█	█	█	█	█					
Youtube											█					
Tim Tec													█			
Revisão														█		
Ajustes															█	
Publicação																█

FLUXOGRAMA



O QUE AINDA PODEMOS

Projetos

Aos moldes do Idiomas, somos aptos a gerenciar grandes projetos de produção de material de ensino e educação.

Objetos de Aprendizagem

Produzimos materiais digitais e impressos que poderão auxiliar a prática docente em várias instâncias.

MOOC

Vídeos de pequenos cursos que podem ser utilizados como material de apoio para o estudante, além de um estímulo para ingressar em algum curso formal oferecido pelo professor.

Muito obrigado!

Espaço para perguntas.